

Kerngegevens Stichting Elise Mathilde Fonds - 2018

Stichting Elise Mathilde Fonds

RSIN: 003556785

Postbus 192, 3950 AD Maarn

Telefoon: 0343 554 063

Doelstelling

Stichting Elise Mathilde Fonds ("de stichting") is in 1935 opgericht door Elise Mathilde van Beuningen met als doel het financieel en materieel ondersteunen van personen en organisaties die een algemeen sociaal, cultureel of ideëel doel nastreven. De stichting wil in de regio's Utrecht en Rotterdam een belangrijk en vernieuwend cultuurfonds zijn, de organisaties dienen derhalve bij voorkeur in Utrecht of Rotterdam gevestigd te zijn. Deze regiovoorkeur vervalt wanneer de organisatie of het project waarvoor aangevraagd wordt een landelijk belang nastreeft.

Bestuurssamenstelling

Het bestuur van de stichting bestaat uit:

De heer G.A. Jurrij (voorzitter)

De heer Mr H.A. van Beuningen (penningmeester)

De heer Drs F.W.H. van Beuningen

Mevrouw Drs J.F. van der Goot-Nauta

Mevrouw Drs A.E. van der Hoeven

Naast het bestuur kent de stichting een Raad van Advies, die tenminste eenmaal per jaar met het bestuur van gedachten wisselt over het gevoerde en te voeren beleid. De Commissie Giften adviseert het bestuur bij de toekenning van gelden aan projecten en organisaties.

Beloningsbeleid

De bestuurders, leden van de Raad van Advies en leden van de Commissie Giften ontvangen geen beloning en er worden geen onkostenvergoedingen betaald. De stichting heeft geen personeel in dienst.

Activiteitenverslag

In 2018 zijn enkele grotere toekenningen gedaan. Hierna volgen enkele voorbeelden.

Koninklijk Theater Carré is een zelfstandig theater zonder cultuursubsidies, dat risico's durft te nemen en constant op zoek is naar mogelijkheden om zich als modern theater te blijven ontwikkelen. Dat betekent dat Carré inventief moet zijn, slimme keuzes moet maken en samenwerkingsverbanden moet zoeken. Het Carré Fonds ondersteunt het theater daarbij, zodat zij projecten kan realiseren die zonder steun van derden niet mogelijk zijn. Zo staat Carré een forse investering te wachten: de restauratie van het monumentale dak. Voor deze restauratie heeft Stichting Elise Mathilde Fonds een bedrag van € 50.000 toegezegd.

Aan de sociëteit gevestigd in de Rotterdamsche Manège 'De Jockey Club' is een bedrag van € 5.500 toegekend voor de renovatie van de binnen manege. Deze oudste manege van Nederland heeft de status van Rijksmonument en doet veel moeite om het erfgoed in oorspronkelijke staat terug te brengen.

Het Utrechts Landschap wil twee drones aanschaffen om het opsporen van reekalfjes effectiever, succesvoller en uitgebreider te kunnen uitvoeren. Het opsporen gebeurt met de inzet van vrijwilligers en is intensief werk. Door toenemende graslandpercelen en vragen van andere partijen zoals boeren uit de omgeving kan Utrechts Landschap het werk in het maaiseizoen, op de huidige werkwijze, onvoldoende uitoefenen. Voor de aanschaf van de drones heeft de stichting € 8.000 toegekend.

De afdeling Neonatologie van het Emma Kinderziekenhuis heeft bij zeer prematuur geboren kinderen (< 30 weken zwangerschapsduur) in de leeftijd van 8 tot en met 12 jaar, samen met de Neonatologie centra van het UMC Utrecht en het VUMC Amsterdam (nog voor de fusie), de afgelopen twee jaar de data-verzameling verricht naar de effectiviteit van de zogeheten BrainGame Brian training. Voor de fase van dataverwerking heeft de stichting een bedrag van € 10.000 toegekend.

Het Wereldmuseum in Rotterdam bouwt aan een nieuwe positie als eigentijds museum met een verbindende rol in de stad en een volwaardige plek in het Nederlandse museumlandschap. Om de museale kernfuncties (verzamelen, bewaren en tonen) weer goed te kunnen invullen wordt het museum in 2018 ingrijpend verbouwd. Vlaggenschip voor het maatschappelijke beleid van het hernieuwde museum wordt het Reispaleis 3.0: een nieuwe (semi-) permanente tentoonstelling die kinderen helpt hun wereldburgerschap in de huidige superdiverse samenleving vorm te geven. Voor de inrichting van deze tentoonstelling stelt de stichting € 10.000 ter beschikking.

Brassband Rijnmond uit Utrecht ontving een bedrag van € 5.000 voor de vervanging van een besbas en vijf cornetten.

Voor de aankoop, restauratie en verbouwing van het RCO House in Amsterdam wordt € 100.000 toegekend aan Stichting RCO Foundation. Het RCO House is een gebouw waar de musici van het Concertgebouworkest zich in alle rust kunnen voorbereiden op de vele concerten. Ook kan het orkest zijn ambities op het gebied van educatie, talentontwikkeling en kamermuziek realiseren en is het een plek waar het publiek de orkestleden kan ontmoeten en een kijkje achter de schermen kan nemen. Ook de staf vestigt zich in dit pand.

Aan Stichting International Film Festival Rotterdam ('IFFR') is toegezegd dat zij gedurende drie jaar een bedrag van € 25.000 zullen ontvangen voor het Educatieprogramma IFFR 2019, 2020, 2021. IFFR is van mening dat filmkunst bijdraagt aan een bredere maatschappelijke ontwikkeling van kinderen, een impact heeft op hoe ze naar de wereld, naar de ander en naar zichzelf, kijken en daarmee op een meer open en tolerante samenleving.

Voor de tentoonstelling van Jessica Stockholder 'Chromofobia; Still alive' is € 10.000 toegekend aan het Centraal Museum Utrecht.

In juni 2019 wordt een 3-daagse opera cyclus Aus Licht van Karl Heinz Stockhausen opgevoerd tijdens het Holland Festival op het Westergasfabriek-terrein in Amsterdam. Voor dit ambitieuze project van de Nationale Opera, het Holland Festival en het Koninklijk Conservatorium Den Haag heeft de stichting € 5.000 toegekend.

Stichting STRAS is een organisatie die werkt aan het verbeteren van de positie van (jonge) mensen met een verstandelijke beperking. STRAS heeft met BreakOut een methode ontwikkeld als preventieve ondersteuning voor zorgleerlingen binnen het Voortgezet Speciaal Onderwijs (VSO) en het Praktijkonderwijs. Met BreakOut worden problemen voorkomen en wordt de zelfredzaamheid van deze kwetsbare groep jonge mensen versterkt. In samenwerking met 8 scholen binnen het VSO en Praktijkonderwijs wil STRAS de komende drie jaar het toekomstperspectief voor tenminste 360 zorgleerlingen verbeteren. Voor dit project is € 6.000 toegekend.

Aan Stichting Stadskraan is een bedrag van € 10.000 toegekend voor de oprichting van een moderne ambachtsschool op een bestaande museale scheepswerf. Een plek waar mensen met afstand tot de arbeidsmarkt worden opgeleid in hout- en metaalbewerking en begeleiding krijgen naar een duurzame plek op de arbeidsmarkt.

Stichting Voedselbank Nederland, regio Rotterdam, deed een aanvraag voor de vervanging van kratten voor voedselpakketten. Hiervoor stelde de stichting € 15.000 ter beschikking.

Ook dit jaar is er weer aan diverse hospices in het land een bedrag geschonken van € 7.500 voor de bouw en inrichting.

En ook in 2018 ondersteunde de stichting twee kunstenaars van de Rijksakademie middels een Fellowship van € 15.000 per kunstenaar. Hiervoor krijgen zij advies en begeleiding en de beschikking over praktische, theoretische en artistieke faciliteiten.

Aan Stichting Noodhulp Utrecht is in 2018 € 30.000 toegekend en aan Fonds Bijzondere Noden Rotterdam € 50.000.

Voor de bouw van het Collectiegebouw van Museum Boijmans van Beuningen werd een bedrag van € 500.000 toegekend. Hiermee zal vanaf 2019 de gehele collectie van ruim 145.000 objecten zichtbaar en toegankelijk zijn voor het publiek. In 2017 werd € 250.000 uitgekeerd en in 2018 wederom € 250.000.

Het Leids Universiteits Fonds (LUF) ontving ook in 2018 weer € 75.000 waarmee zeven jonge wetenschappers worden ondersteund, zodat ze hun onderzoek kunnen starten.

Met de Nationale Denktank is een overeenkomst aangegaan waarin is vastgelegd dat Stichting Elise Mathilde Fonds gedurende drie jaar (2018, 2019 en 2020) een bedrag van € 20.000 doneert ten behoeve van de activiteiten van de stichting, waaronder de organisatie van de jaarlijkse Nationale DenkTank. In 2018 is de eerste van 3 stortingen van € 20.000 gedaan.

Met Stichting Erasmus Trustfonds is overeenkomen dat Stichting Elise Mathilde Fonds gedurende vijf jaren een bedrag van € 200.000 zal schenken aan het Trustfonds bedoeld voor het Fonds op Naam: 'Van Beuningen Fonds'. In 2018 is de eerste van 5 stortingen van € 200.000 gedaan.

Het bestuur constateert dat de uitkeringen geheel in lijn met haar beleid zijn. Daarnaast nemen de aanvragen in kwaliteit toe waardoor aan het schenkingsbeleid goed inhoud kan worden gegeven. Stichting Elise Mathilde Fonds, het K.F. Hein Fonds en het Cultuurfonds Utrecht houden van groen en willen natuurinitiatieven stimuleren en ondersteunen. Daarom is per 1 november 2018 de natuurregeling Kiem gestart, waardoor voor dergelijke projecten met één aanvraag bij alle drie de fondsen een bijdrage aangevraagd kan worden.

Verkorte staat van baten en lasten over 2018

Baten

Inkomsten uit beleggingen	723.673
Waardeveranderingen	-2.451.920
Overige	<u>40.229</u>
Totaal baten	-1.688.018
	=====

Lasten

Beheerkosten	262.812
Uitgekeerde schenkingen	2.214.883
Overige kosten	<u>79.537</u>
Totaal lasten	2.557.232
	=====

De toegewezen schenkingen over 2018 zijn als volgt naar rubriek onder te verdelen:

Rubriek 1, monumentenzorg	110.500
Rubriek 2, natuurbehoud	25.335
Rubriek 3, volksgezondheid	232.720
Rubriek 4, cultuur- en volksontwikkeling	1.212.721
Rubriek 5, maatschappelijk werk	461.783
Rubriek 6, diversen	342.719
Vaste aanvragen	<u>10.210</u>
Totaal toegewezen schenkingen	2.396.008 *

De stichting streeft ernaar het niveau van uitkeringen aan goede doelen structureel te verhogen ten opzichte van het niveau in 2018.

Verkort beleidsplan

Het beleid van Stichting Elise Mathilde Fonds is gericht op het verwezenlijken van haar doelstelling. Zij bewerkstelligt dit met name door:

- het verlenen van ondersteuning aan instellingen die een algemeen sociaal, cultureel of ideëel doel nastreven. Voorwaarde is dat deze stichtingen of verenigingen zonder winstoogmerk opereren, werken met inzet van vrijwilligers en bij voorkeur statutair gevestigd zijn in de regio Utrecht of de regio Rotterdam;
- het verlenen van een eenmalige bijdrage ten behoeve van de oprichting van hospices in Nederland;
- het doen van uitkeringen voor onderhoud en instandhouding van natuurmonumenten in Nederland.

De stichting heeft geen winstoogmerk. Een batig saldo na vereffening moet worden besteed conform de doelstelling. Het fonds is een zuiver vermogensfonds. Het vermogen dient over langere termijn ten minste welvaartsvast in omvang gelijk te blijven om het werkterrein te kunnen bedienen. De administratie van de stichting wordt uitgevoerd door Vigilanter B.V.

25 juni 2019

* Uitgekeerde en toegewezen bedragen hoeven niet met elkaar overeen te komen vanwege verschil in timing tussen toezegging en daadwerkelijke uitkering.